

Samen Kerk

De Vastenaktie van
Dekenaat Venray

P
a
s
s
e
n

“Even
minderen
voor
Oeganda.”

Wat wordt jouw Vastenaktie?

Always on my mind

Herinneringen aan dit lied met het oog op Pasen



Wanneer hij nog geleefd zou hebben, zou hij op 8 januari 80 jaar zijn geworden. Elvis Presley. Hij werd slechts 42 jaar. Een ruwe schatting leert ons dat hij meer dan een miljard verkochte platen op zijn naam heeft staan, waarvan ongeveer 100 gouden singles en 50 gouden albums. Als kind is hij in een Godshuis voor het eerst in aanraking gekomen met muziek in de vorm van gospelsongs. Hier ligt zijn muzikale oorsprong.

Een van de liedjes die hij niet zelf heeft geschreven maar met veel passie heeft gezongen **en op de plaat heeft laten zetten is "Always on my mind". De song gaat over een man die erkent dat hij tekortgeschoten is in het liefhebben van zijn vrouw maar hij is wel altijd aan haar blijven denken. "You were always on my mind".**

Dit countrylied, geschreven door Johnny Christopher, Mark James en Wayne Carson, werd door veel artiesten gecoverd waaronder Elvis. In Nederland werd dit lied voor het eerst een hit in 1984 in de versie van countryzanger Willie Nelson. Ruim drie jaar later gevolgd door The Pet Shop Boys. In de versie van Elvis kwam deze song op de plaat al uit in 1972, kort nadat hij door zijn echtgenote Priscilla was verlaten.

Het lied is een soort schuldbelijdenis. Om U een indruk te geven van de inhoud van dit lied vertaal ik het eerste couplet:

"Misschien heb ik je niet zo goed behandeld als ik zou moeten. Misschien heb ik niet van je gehouden zo vaak als ik kon. Kleine dingen die ik gedaan en gezegd zou moeten hebben. Ik nam gewoon nooit de tijd. Maar ik moest altijd aan jou denken".

In Nederland werd deze song in de versie van Elvis pas een hit na zijn dood. Nog niet direct na zijn dood. Er kwam eerst een biografie over hem uit **"Elvis and Me", geschreven door zijn ex-vrouw.** Dat boek werd verfilmd en kwam uit als een miniserie op tv. De vierde en laatste aflevering eindigde met dat lied, gezongen door Elvis in een prachtige studio-opname. Kijkers zien dan hoe de kist van Elvis uit zijn villa Graceland naar buiten wordt gedragen. Historische beelden van een grote menigte mensen die ontroerd langs de weg staan te kijken worden afgewisseld met beelden uit de tijd dat Elvis nog gelukkig was met zijn vrouw Priscilla en hun enige kind Lisa Marie.

De song uit deze tv-serie bewoog mij om na achttien jaar terug te gaan naar Amerika, een **land van "hope en dreams" dat altijd in mijn gedachte was blijven voortleven.** Het land waar ik in 1975 als 18-jarige naartoe was gegaan, uitgezonden door Y.F.U. (Youth For Understanding) om een jaar vanuit een gastgezin en een Amerikaanse highschool in St. Louis de **"American way of life" beter te leren kennen.** Toen ik in de nazomer van 1993 bij het graf van Elvis stond, moest ik denken aan de Schepper van **Elvis. God. "Want door Hem hebben wij het leven, het bewegen en het zijn". (Handelingen 17,28)**. Het leven van Elvis eindigde niet als een sprookje. De scheiding van zijn vrouw kon hij moeilijk verwerken. Ongezonde leef- en eetgewoontes maakten hem zwaarlijvig. Drugs en overvloedig medicijngebruik eisten hun tol. Op 16 augustus 1977 reageerde de wereld geschokt op zijn plotselinge overlijden. Zijn graf werd al vrij gauw na zijn dood een bedevaartsoord. En wat zijn privéleven betreft moet ik denken aan de **volgende woorden uit Psalm 130,3 "Als Gij zonden blijft gedenken Heer, wie houdt dan stand"?**

Met Pasen vieren wij dat het leven sterker is dan de dood. Door de zonde is de dood in de wereld gekomen. Ieder paasverhaal begint met het gaan naar het graf van Jezus.

In het evangelie van Johannes is het een vrouw die het eerst bij het lege graf komt. Maria Magdalena. Een vrouw met een verleden. Zeven duivels waren uit haar gedreven.

Zij heeft haar plaats bij Jezus nooit verlaten. He was always on her mind. Priesters mogen het goddelijke en het menselijke met elkaar verbinden. In iedere eucharistieviering, die begint met een schuldbelijdenis, herdenken we het lijden, sterven en verrijzen van Jezus. Het wordt stil in iedere viering op het moment dat de

priester de kelk omhoog heft. En het blijft dan even stil. Kort daarvoor heeft hij de woorden **uitgesproken: "Blijft dit doen om Mij te gedenken"**.

Pastoor Huub van Horne

Vieringen Goede Week

	Grote Kerk	Paterskerk
Vigilie Palmzondag 28 maart	19.15 uur: H. Mis met palmwijding – volkszang.	18.00 uur: Gezinsviering m.m.v. kinderkoor
Palmzondag 29 maart	9.15 uur: Palmwijding bij kruis aan het kerkpad (bij goed weer) 9.30 uur: Hoogmis m.m.v. Gregoriaans Schola 11.00 uur: Gezinsviering	11.00 uur: Hoogmis met Palmwijding m.m.v. 't Zonnelied (Kinderwoorddienst en kinderopvang) Vanaf 9.30 uur: in pastorie Palmпасenstokken knutselen
Maandag 30 maart		19.00 uur: Gezamenlijke boeteviering
Witte Donderdag 2 april	19.15 uur: Gezamenlijke H. Mis met voetwassing en herdenking Laatste Avondmaal – Petrus' Bandenkoor m.m.v. acolieten Paterskerk. Aansluitend: Aanbedding van het Allerheiligste gedurende de gehele nacht.	
Goede Vrijdag 3 april	7.30 uur: Nocturne uit het getijdengebed als afsluiting van nachtwake. 15.00 uur: Kruisweg en kruisverering m.m.v. Petrus' Bandenkoor.	15.00 uur: Kruisweg 19.00 uur: Herdenking van het lijden en sterven van Christus (gezamenlijke viering) m.m.v. Kamerkoor Venray
Stille Zaterdag 4 april	9.30 uur: Rondbrengen ziekencommunie 21.00 uur: Paaswake met zegening van water en vuur m.m.v. Petrus' Bandenkoor.	20.00 uur: Pontificale Paaswake m.m.v. Zangers van Sint Frans
Eerste Paasdag 5 april	9.30 uur: Hoogmis m.m.v. Petrus' Bandenkoor.	11.00 uur: Hoogmis m.m.v. 't Zonnelied (kinderwoorddienst en kinderopvang)
Tweede Paasdag 6 april	9.30 uur: Hoogmis – met Volkszang. 11.00 uur: 50-jarig Priesterjubileum Piet Cöp.	11.00 uur: Hoogmis m.m.v. Crescendo



Afscheid van pastoor Müller en installatie van pastoor Miedema

Het leek wel zomer toen de harmonie van Leunen zondagmiddag 8 maart beide pastoors begeleidde op hun weg naar de Kerk: pastoor Müller die afscheid nam en pastoor Miedema die het herderschapje van hem overnam in een gezamenlijke eucharistieviering van afscheid en installatie.

Dat zomerse gevoel kreeg in de kerk een vervolg door de mooie bloemenpracht van gele roosjes waarmee het altaar versierd was. Deken Smeets overhandigde pastoor Miedema de tekenen van het pastoraatsambt: de hostieschaal, de kelk, het altaarmissaal, de sleutel van het tabernakel, het Evangelieboek, de doopschelp en – schaal en de paarse en witte **stola's voor de biecht en de huwelijksluiting** en tenslotte een ampul met de ziekenolie. Een gelegenheidskoor van de parochiefederatie Leunen, Veulen en Heide luisterde de Mis op met

onder meer de Missa de Angelis, die ik alleen ken **onder de naam "De achtste Mis"**. Het was mooi en plechtig.

In het evangelie van deze zondag veegt Jezus alle geldwisselaars en handelaren de tempel van Jeruzalem uit, inclusief hun beestenbende. In zijn preek daarna vertelde deken Smeets dat die **zelfde tempel zo'n 50 jaar later werd verwoest**. Slechts één muur bleef overeind: de Klaagmuur. In 50 jaar kan er veel veranderen. Ongeveer 50 jaar geleden werden de kerken van Veulen en Heide gebouwd en de kerk van Leunen werd uitgebreid met een groot aantal zit plaatsen. Hoe het over 50 jaar met deze drie gebouwen gesteld zal zijn kan niemand voorspellen. Dat lot ligt in handen van onze kinderen en kleinkinderen.

Het geloof is niet afhankelijk van gebouwen. De

mensen blijven naar God zoeken want ze zijn ongeneselijk religieus. En God blijft mensen zoeken. Hoe de plaats van samenkomst eruit ziet is een kwestie van tweede orde. Deken en kerkbestuur heetten pastoor Miedema welkom en dankten pastoor Müller voor zijn inzet voor de parochie.

Namens de wereldlijke overheid sloot burgemeester Gillissen zich hier in de Baank van Leunen van harte bij aan. Hij constateerde dat

pastoor Miedema een prachtig begin had gemaakt door de harmonie van Leunen nog vóór zijn installatie een rondje aan te bieden (de pastoor had de leden van de harmonie die hem tot de kerkdeur begeleidden een consumptie aangeboden). De receptie bij gelegenheid van afscheid en installatie was bijzonder druk: een mooi gebaar van dank en welkom.

Ger Claessens



De Paaswake

Wachten op de Heer

De Paaswake is één van de oudste onderdelen van de christelijke paasviering. Al in de vroege christelijke Kerk brachten gelovigen de paasnacht wakend door ter ere van de Heer. Met hun wake gaven zij, en geven christenen ook nu nog, gehoor aan een Bijbelse oproep. In het evangelie van Lucas spoort Jezus zijn volgelingen namelijk aan om, tijdens zijn afwezigheid, de lampen brandend te houden en te zijn als mensen die wachten op de terugkomst van hun Heer. Degeenen die de Heer bij zijn komst wakend aan tafel vindt, zal hij aan zijn tafel uitnodigen. (Luc. 12, 35 ev.).

Vier delen

De Paaswake bestaat uit vier onderdelen: de lichtritus, de dienst van het woord, de viering van het doopsel en de eucharistieviering. De liturgische kleur bij de wake is wit. Wit is de kleur van het licht en zuiverheid, die gebruikt wordt voor alle feesten en gedachtenissen van Christus die niet in het teken van zijn lijden staan.

Lichtritus

Het meest indrukwekkende onderdeel van de Paaswake is voor velen het moment waarop het verduisterde kerkgebouw wordt gevuld met het Licht van Christus. Dit gebeurt met behulp van de paaskaars. Die kaars wordt aangestoken aan een paasvuur, dat zo mogelijk buiten de kerk is gelegen. De paaskaars wordt vervolgens de kerk binnengedragen door de priester of een diaken. Vervolgens steken alle aanwezigen een eigen kaars aan de Paaskaars aan - soms direct, soms via andere kaarsen - waardoor de ruimte langzaam maar zeker steeds sterker wordt verlicht.

Exsultet

Wanneer de Kerk geheel met kaarsen is verlicht, zet de diaken de paasjubelzang, het *Exsultet*, in. Triomfantelijk en dankbaar klinkt het dan door de kerk: 'Laat juichen heel het hemelkoor van eng'len, laat juichen om die grote Koning, juichen om de overwinning! Laat de trompetten klinken in het rond!'

Dienst van het Woord

In de lezingen die op het *Exsultet* volgen wordt het verband benadrukt tussen de bevrijding van het volk Israël uit Egypte en de bevrijding van zonden door Christus' dood en verrijzenis. Daarbij ontbreekt nooit de lezing van Exodus 14, waarin wordt beschreven hoe God het volk Israël door het water van de Rode Zee leidt, en de Egyptische achtervolgers laat verdrinken.

Water

De doorgang van het volk Israël door de Rode Zee wordt tijdens de Dienst van het Woord vastgeknoot aan de viering van het doopsel die volgen gaat. "Want wat gij eens met machtige hand hebt gedaan om één volk te bevrijden uit de greep van de Farao, doet gij nu voor het heil van alle volkeren door het water van de wedergeboorte", zo klinkt het in het gebed na de lezing uit Exodus. De belangrijke rol van water tijdens het Paasfeest wordt in de liturgie onderstreept door de zegening van het water tijdens de viering van het Doopsel.

Doopsel

Door het sacrament van het doopsel begint een mens een nieuw leven 'in Christus', mogelijk gemaakt door diens overwinning op de dood. Door het doopsel - en door de doopcatechese die eraan vooraf gaat - worden nieuwe leden opgenomen in de Kerk en bekeert de Kerk als geheel zich opnieuw tot God. Dit laatste komt in de Paaswake onder meer tot uiting in het hernieuwen van de doopbeloften door alle gelovigen. De algehele hernieuwing van de doopbeloften vindt plaats na het eigenlijke dopen van degenen die Katholiek worden. Na de hernieuwing van de beloften besprenkelt de priester met behulp van een wijwaterkwast alle aanwezigen met gezegend water.

Eucharistie

Na de viering van het doopsel wordt tijdens de Paaswake voor het eerst sinds de avondmis van Witte Donderdag de eucharistie weer gevierd. De pasgedoopten worden daarbij genodigd om met hun ouders, peetouders en catechisten te communiceren onder twee gedaanten: brood én wijn. Het is bovendien gangbaar dat het brood

met hun ouders, peetouders en catechisten te communiceren onder twee gedaanten: brood én wijn. Het is bovendien gangbaar dat het brood en de wijn door de pasgedoopten naar het altaar worden gebracht. De communietekst brengt de woorden van Paulus in herinnering: U moet zijn als ongezuurde broden, want ook ons Paaslam is geslacht: Christus. Wij moeten ons feest vieren, niet met de oude zuurdesem, de zuurdesem van slechtheid en boosheid, maar met het ongezuurde brood van reinheid en waarheid (1 Kor. 5, 7-8).

Bron: <http://www.rkk.nl>



Paastriduüm

Het Paastriduüm is de periode die begint met de avondmis van Witte Donderdag en loopt tot en met de vespers van Paaszondag, waarin lijden, dood en verrijzenis van Christus worden herdacht.

Bij de avondmis van Witte Donderdag begint het zogenoemde Paastriduüm, oftewel het Driedaagse Paasfeest, waarin lijden, dood en verrijzenis van Christus worden herdacht. Het hoogtepunt van het Driedaagse Paasfeest wordt gevormd door de Paaswake.

Geschiedenis

Historisch gezien vallen er in de paasviering verschillende perioden te onderscheiden. In de eerste drie eeuwen bestond de viering uit een periode van vasten, die werd besloten door een nachtwake. Het paasfeest was met name lijdensherdenking, waarin de viering van de Verrijzenis echter niet ontbrak. Van een driedaags paasfeest was nog geen sprake.

Ontstaan Paastriduüm

Vanaf de 4e eeuw nam de belangstelling voor de gebeurtenissen in de laatste dagen van Jezus' leven toe. Het paasfeest werd uitgelegd tot een driedaagse viering, het zogeheten Paastriduüm. Het Driedaagse Paasfeest besloeg Goede Vrijdag, Paaszaterdag en Paaszondag. De Paaswake werd voortaan als een samenvatting van het driedaagse feest gezien, en de Paaszondag werd tot hoogtepunt van het kerkelijk jaar verheven.

Paaszondag geïsoleerd

Vanaf de middeleeuwen tot ver in de twintigste eeuw werd de Paaszondag in toenemende mate geïsoleerd van de voorafgaande dagen. Het Paastriduüm ging Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Paaszaterdag omvatten, en werd vooral gezien als een gedegen voorbereiding op de Paaszondag. De Paaswake werd van de nacht van zaterdag op zondag verschoven naar de zaterdagmorgen of -middag. Daarmee werd de eenheid van het Paasfeest enigszins uit het oog verloren.

Liturgische beweging

In de tweede helft van de twintigste eeuw ging de Liturgische Beweging zich inzetten voor herstel van de eenheid van het Paasfeest. Van groot belang voor dit herstel werd het Tweede Vaticaans Concilie.

Tweede Vaticaans Concilie

Het Tweede Vaticaans Concilie gaf opdracht tot een algehele herziening van de paasliturgie, die in 1970 werd voltooid met het verschijnen van het nieuwe *Missale Romanum*. De Paaswake moest voortaan weer na het invallen van de duisternis plaatsvinden en het Paastriduüm werd bepaald op een periode die begint met de avondmis van Witte Donderdag en loopt tot en met de vespers van Paaszondag.

Bron: <http://www.rkk.nl>



Kom
lekker
zingen!

Vanaf vrijdag 6 maart
in bs. De Landweert
15:30 – 16:30

WIE ZIJN WIJ?

Wij zijn kinder- en jeugdchoor Spirit. Wij zijn een koor, waar kinderen vanaf groep vier wekelijks welkom zijn om samen te zingen. Wij repeteren iedere vrijdagmiddag op basisschool De Landweert aan de Boterbloem 45.

Wij zijn een koor dat met één been in de kerk staat en met één been in de wereld. We zingen bijna maandelijks in de kerk op zaterdagavond of zondagochtend tijdens de gezinsmis. Verder zingen we ook graag buiten de kerk, zoals tijdens Kiendermök, de kerstmarkt en Venray Muziek Totaal.

Contact: dirigent Arthur Gerritzen tel: 0478-707440 / 06-46656753

Kinderboekje



Jezus houdt van alle kinderen, groot en klein!

Hoi kinderen,

Binnenkort vieren we het grootste feest in de kerk: Pasen!

We vieren dan dat Jezus voor ons aan het kruis is gestorven, maar 3 dagen daarna weer uit de dood is opgestaan! Soms is dat maar moeilijk te begrijpen, maar wat het belangrijkste is om te onthouden, is dat je weet dat Jezus er altijd voor jou wil zijn en héél veel van je houdt!!

Een Zelig Pasen toegewenst!!!



Voor de melodie van dit liedje
kijk op www.youtube.nl

Welke bijzondere dagen komen er aan?:

Palmzondag:

De zondag voor Pasen kennen we als palmzondag. Het is het begin van de Goede week. We vieren dan dat Jezus als een koning werd binnengehaald in Jerusalem. De mensen zwaaiden met palmtakken en zongen Hosanna. Het is haast niet te geloven dat Jezus nog geen week later werd vermoord als een zware misdadiger!

Witte donderdag:

Op deze dag at Jezus voor het laatst met Zijn vrienden. We noemen dit het laatste avondmaal. Jezus zei, toen Hij het brood in stukken brak en ronddeelde: Dit is Mijn lichaam en het wordt voor iedereen gegeven. En bij het ronddelen van de wijn zei Hij: Dit is Mijn bloed dat voor iedereen wordt vergoten. Zijn vrienden snapte er toen niet veel van. Pas later, toen Hij dood was, begrepen ze wat Jezus bedoelde. En in de Kerk vieren we nu zelfs nog elke zondag (en ook doordeweeks) de H. Mis. En daarin geeft Jezus zichzelf aan ons in de Eucharistie oftewel de H. Communie.

Goede vrijdag:

Het is de vrijdag voor Pasen. Deze dag herdenken we dat Jezus is doodgegaan. Ze hebben Hem met spijkers aan het kruis geslagen, wat zal dat pijn hebben gedaan! Waarom zou dan toch deze dag Goede vrijdag worden genoemd? Er was toch niks goeds aan, dat Jezus dood ging! Goede vrijdag heet zo omdat Jezus Zijn leven aan ons allemaal GEGEVEN heeft. Dit deed Hij omdat Hij de dingen die we fout doen, aan het kruis heeft gedragen. Dit betekent dat Hij ervoor zorgt dat God ons kan vergeven als we iets doen dat niet mag. Meestal doen we dan een ander verdriet of pijn. Als je er spijt van hebt, kan God je vergeven en jij kunt dan ook naar de ander toe gaan en zeggen dat je spijt hebt.

Paaszaterdag:

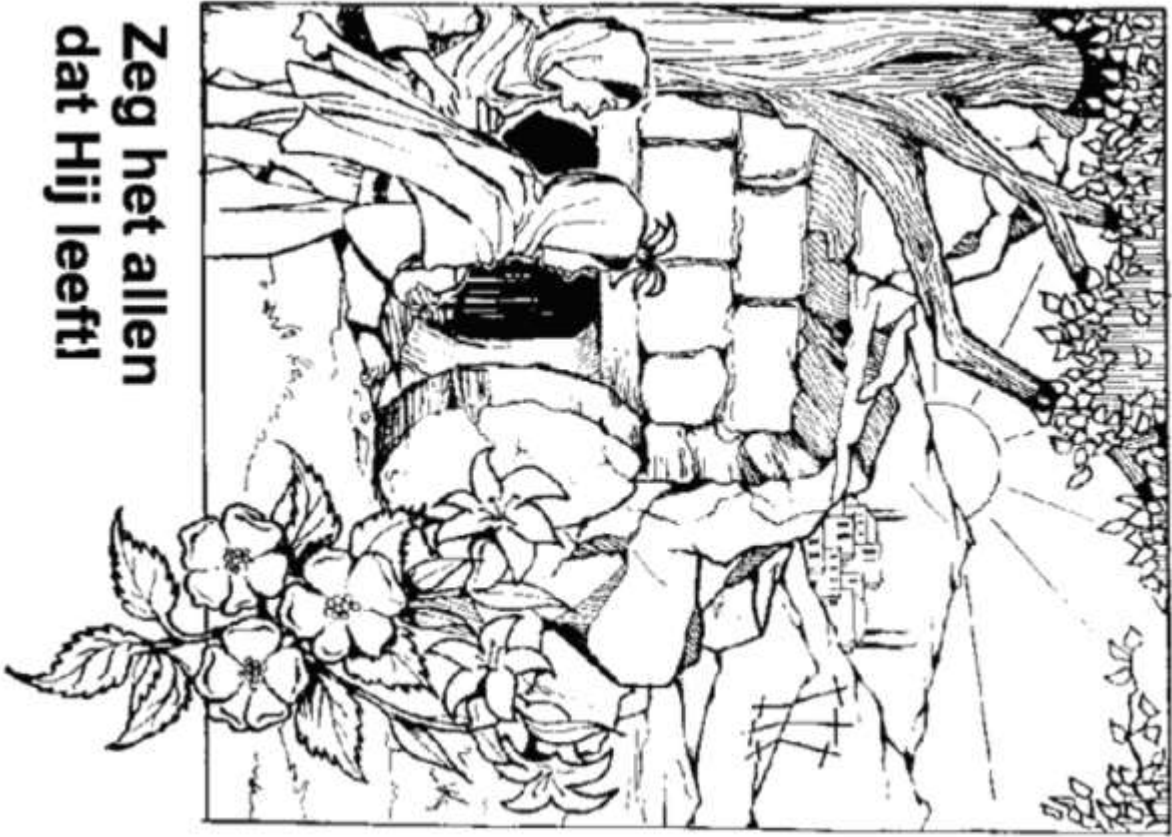
Op paaszaterdag denken we aan Jezus die nu in het graf ligt, een uitgeholde grot met een grote zware steen ervoor. Het kruis is nu leeg en het altaar is nu leeggeruimd. Er liggen en staan geen bloemen, kaarsen of mooie kleden in het kerkgebouw.

Zoek in de woordzoeker de volgende woorden:

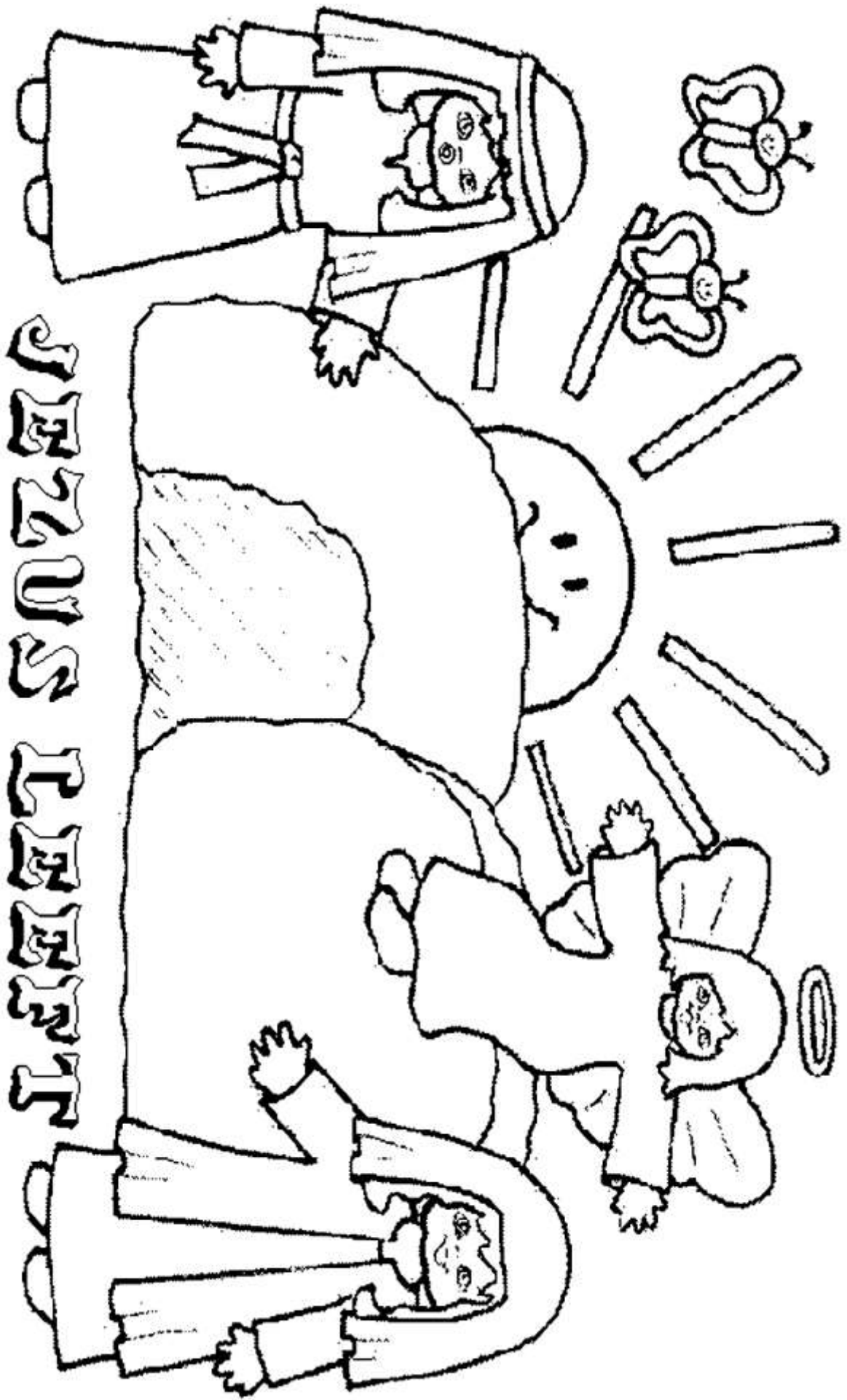
AARDBEVING; AVOND; BROOD; DEUR; DISCIPELEN; DOEK; EMMAUS;
 ENGEL; EVANGELIE; GEDAANTE; GELD; GELOOF; GELOVEN; GETU-
 GEN; GRAF; HANDEN; HEEN; KLEOPAS; LINNEN; LOPEN; MAGDALENA;
 MARIA; MORGENSTOND; NADEREN; NEMEN; OPGESTAAN; PETRUS;
 RAAK; SALOME; SPECERIJEN; STEEN; TEKEN; THOMAS; VELD; VER-
 SCHRIKT; VOETEN; VREDE; VREZE; VROEG; WACHT; WIT; ZA-
 LIG; ZIET; ZON; ZORG

E	V	A	N	G	E	L	I	E	B	A	I	R	A	M	
D	L	Z	E	E	L	E	G	N	E	D	N	A	H	A	
E	Z	O	R	G	L	E	R	U	E	D	E	S	E	G	
R	R	N	J	K	M	E	Z	I	E	T	M	A	E	D	
V	V	D	A	M	N	E	P	O	L	S	E	P	N	A	
R	E	A	A	G	E	T	U	I	G	E	N	O	E	L	
E	R	U	F	A	R	G	W	A	C	H	T	E	V	E	
Z	S	N	E	J	R	E	C	E	P	S	T	L	O	N	
E	C	A	V	O	N	D	C	N	N	E	I	K	L	A	
M	H	H	D	O	O	R	B	E	K	E	O	D	E	D	
O	R	F	O	O	L	E	G	E	A	D	L	E	G	E	
L	I	N	N	E	N	R	N	T	V	E	L	D	A	R	
A	K	S	A	M	O	H	T	S	G	I	L	L	A	Z	E
S	T	I	W	M	P	G	E	D	A	A	N	T	E	N	
P	E	T	R	U	S	N	A	A	T	S	E	G	P	O	

En zij aanbaden Hem en keerden weder naar Jeruzalem met grote



**Zeg het allen
dat Hij leeft!**



JESUS IS RISEN

Vastenaktie 2015

Pater Piet Hooysschuur, 72 jaar oud en afkomstig uit Roermond, woont en werkt al meer dan 44 jaar als missionaris in Afrika, Oeganda, en heeft zich al die tijd bezig gehouden met de zorg voor de allerarmsten en meest kwetsbaren in dat land. Meer dan 30 jaar geleden startte hij het weeshuis St. Noa's Family, waar hij nu nog steeds de dagelijkse zorg heeft over zo'n 150 weeskinderen.

Binnen St. Noa's wordt hen een stabiele, warme en liefdevolle omgeving geboden. Op dit moment wonen in St. Noa's Family ongeveer 110 kinderen, waarvan 35 kinderen onder de 4 jaar.

Daarnaast zijn er zo'n 40 kinderen (waaronder 10 doofstomme kinderen) die gedurende het schooljaar buitenshuis (op kamers of in het doveninstituut) verblijven en de vakanties doorbrengen bij ons in St. Noa's Family. Zodra kinderen de schoolgaande leeftijd bereiken, bezoeken zij de lokale school. Dat zijn er ongeveer 80.

Het is de bedoeling dat ieder kind dat St. Noa's verlaat, op eigen benen kan staan en de vaardigheden heeft om in zijn of haar eigen onderhoud te voorzien. Vandaar dat alle kinderen de mogelijkheid krijgen om een vak te leren of een vervolgstudie te doen. Inmiddels heeft St. Noa's al veel jongvolwassenen 'afgeleverd'. Velen van hen blijken het goed te doen. Met een baan en veelal ook een eigen gezin, blijven zij St. Noa's opzoeken. Een reden tot dankbaarheid. Het geeft ook aan dat er werkelijk sprake is van een familie. Pater Hooysschuur is er in al die jaren in geslaagd om dit familiegevoel in stand te houden.

Recent stond er een verhuizing op het programma. St. Noa's Family moest na 27 jaar noodgedwongen omzien naar een nieuwe en



VASTENAKTIE



grotere locatie, 90 km verderop. Alles werd meegenomen. Bestaande gebouwen werden afgebroken om vervolgens weer op de nieuwe locatie te worden hergebruikt. Maar de opbouw is nog niet klaar. Op de nieuwe locatie moeten nog heel wat bouwwerkzaamheden plaatsvinden om het goed op orde te krijgen.

De meeste oude gebouwtjes van het kindertehuis zijn in de loop van de afgelopen 5 jaar opgeknapt en/of uitgebreid. Dit gaat stukje bij beetje. Zo zijn er sanitaire voorzieningen voor kleuters aangelegd. Er zijn nu echter nog verdere renovaties zeer noodzakelijk. Met name gaat het dan om douche- en toiletgebouwen voor de wat grotere jongens en de meisjes. Vooral die van de meisjes zijn erg slecht. Vanwege de zeer slechte staat van hun eigen sanitaire voorzieningen (**"douchen" met een beker water**) maken met name de meisjes gebruik van de kleuterruimte. Deze is daarmee totaal overbelast.

Behoorlijk sanitaire voorziening is daarom een **'must'** De kosten worden geraamd op 10.000 euro. Dit bedrag hoopt vastenaktie in de regio Venray - net als vorig jaar - weer bijeen te brengen zodat deze voorzieningen kunnen worden gerealiseerd. Elke bijdrage is welkom.



Koren van onze parochies

In elk nummer van Samen Kerk brengen we één van de vele koren die in de beide parochiekerken actief zijn, nader voor het voetlicht. Dit keer schrijven we over KINDER- EN JEUGDKOOR "SPIRIT"

Bijna 35 jaar geleden werd kinderkoor De Bandelieren opgericht onder de bezielende leiding van Joke Halmans. De Bandelieren luisterden regelmatig de kerkdiensten in de Grote Kerk op. Na 20 jaar werd de directie van het koor overgenomen door Marianne van Groenewegen. Een jaar of tien geleden werd de naam van het koor gewijzigd in de huidige naam "SPIRIT".

Sinds 2013 is Arthur Gerritzen de dirigent van Spirit. Arthur begon aan deze klus als leek, zoals hij het zelf aangeeft. Arthur is leerkracht in het basisonderwijs en is dus ook zeer vertrouwd met het zingen met kinderen. Een aanvullende cursus koordirectie heeft hem verder geholpen. Momenteel werkt hij met het koor aan stemvorming. Arthur speelt verdienstelijk op de gitaar en kan het koor dus prima muzikaal begeleiden.

Het repertoire van het koor is zeer gevarieerd en zowel wereldlijk als geestelijk georiënteerd. Het koor staat dus met één been in de kerk en met het andere in de wereld. Bijna maandelijks horen en zien we het koor tijdens gezins- en



communievieringen. Die vieringen vormen het religieuze deel. Dat speelt zich af in de Grote Kerk, maar ook in de Paterskerk. Het wereldlijke deel vindt men terug in optredens tijdens bijvoorbeeld de Kerstmarkt, Venray Muzikaal Totaal en recent nog met carnaval bij de Kiendermök.

Het koortje bestaat uit jongens en meisjes vanaf groep 4 van de basisschool. Er is wel behoefte aan enige uitbreiding met een aantal enthousiaste zangers en zangeressen. De wekelijkse repetities vinden sinds enkele weken plaats in Basisschool De Landweert, elke vrijdagmiddag van 15.30 uur tot 16.30 uur.

Bert Suilen

NIET VERGETEN

- ✓ Steun uw kerk met de jaarlijkse kerkbijdrage. Zonder uw bijdrage is uw kerk nergens!
- ✓ Op palmzondag zijn alle kinderen welkom om 9.30 uur in de pastorie van de Paterskerk om samen Palmpasestokken te maken.
- ✓ Op 13 juni begint de jaarlijkse Sint Antoniusnoveen in de Paterskerk weer met een feestelijke heilige Mis om 18.30 uur in de Paterskerk
- ✓ Op zondag 7 juni is de jaarlijkse Sacramentsprocessie

Mothers Prayers

Biddende Moeders

Weet U dat in onze kerken nu 3 groepjes moeders zijn, die dinsdag- of woensdagmorgen om de week samenkomen om te bidden voor hun eigen kinderen en kleinkinderen? Maar we bidden ook voor die kinderen die om welke reden dan gebed nodig hebben en op het einde voor andere intenties wereldwijd.

In 1995 hadden in Groot-Brittannië 2 oma's met een moederhart besloten om samen te bidden voor hun kinderen en kleinkinderen. Zo ontstonden gebeden en liederen die ze bundelden tot het boekje "Mothers Prayers". Nu in 2015 zijn er in 150 landen van dit soort "Mothers Prayers"-groepjes. In Limburg zijn 36 groepjes "Biddende Moeders".

MOTHERS PRAYERS

BIDDENDE MOEDERS



Verenigd in gebed
reddend wij onze kinderen

Centraal in de gebedsbijeenkomst staat het aanbieden van de namen van de kinderen. Deze namen zijn vooraf op een rond papiertje geschreven. Om de beurt bidt iedere moeder, of een vrouw met een moederhart, voor haar kinderen of kleinkinderen en legt vervolgens de rondjes met de namen in een mandje dat naast het kruisbeeld op de tafel staat. Zo brengt iedereen "haar kind(-eren)" bij Jezus en vertrouwt hem/haar aan Jezus toe. Hij zal er voor zorgen. Onze taak is het om los te laten.

Daarnaast wordt een tientje van de rozenkrans gebeden, een stukje uit de Bijbel gelezen, een lied gezongen en verschillende gebedjes uit het "Mothers Prayers" boekje gebeden. Alles wat er tijdens deze bijeenkomst wordt gezegd blijft in het groepje, zo is het veilig voor iedereen.

Gebed voor mijn kinderen

Ik kan mijn kinderen het geloof niet geven.
Genade is niet bij de erfenis.

**'t gebed voor hen is mij nog slechts gebleven,
dat 'k in Uw rijk straks geen kinderen mis.**

Ik kan mijn kinderen het geloof niet geven.
Dus pleit ik dagelijks, Heer, op Uw verbond.
U was er bij de aanvang van hun leven
en toen U vol genade bij hun doopvont stond.
U hebt beloofd: Ik wil altijd je Vader zijn.
Ik weet niet of ze nog uw kinderen willen wezen.
Dat is, o grote God, mijn twijfel en mijn pijn.
Ze leven dikwijls bij U weg naar ik moet vrezzen.
Vader, ik wil voor al mijn kinderen vragen
en buig mijn knieën voor U elke dag.
Wilt U ze in Uw groot erbarmen dragen.
Bewaar ze dicht bij U tot aan hun laatste dag.

**Als U bij het lezen van dit artikel denkt "ieder
kind zou een biddende moeder of oma moeten
hebben" dan kunt U zich aansluiten bij een van
de bestaande groepjes of(eventueel met hulp)
een nieuw groepje opstarten.**

**"Want waar 2 of meer in Mijn naam bijeen zijn,
daar ben Ik in hun midden".**

Annie Schaminée telefoon 06-52106162
Ank Kuypers telefoon 06-44614321

Passiespelen Tegelen 2015

Op zondag 10 mei 2015 gaat in Tegelen de 20ste editie van de Passiespelen in première. Het is de eerste van een reeks van 25 voorstellingen. De laatste voorstelling is op zondag 13 september 2015. Het vijfjaarlijks evenement van Het Tegelse Passiespel – ontstaan in 1931 – is uitgegroeid tot een theatergebeurtenis van internationale allure en speelt zich af tegen de achtergrond van het majestueuze decor gebouwd in Openluchttheater De Doolhof in Tegelen.

De regie voor Passiespelen 2015 is in handen van Cees Rullens, die ook tekende voor de regie van de zo geslaagde Passiespelen 2010. Deze keer gaat de regisseur aan de slag met een nieuwe tekst van de Vlaamse dichter/schrijver Patrick Lateur. De muziek wordt gecomponeerd door Nard Reijnders, het decor is van Cor van Leipsig en de kostuums van Brigitte Altena. Pilo Pilkes is verantwoordelijk voor haarwerk en grime. Dirigent Ben Benders leidt het koor.

Het Verhaal van de Passiespelen

Het Passiespel verhaalt de emotionele gebeurtenissen uit de laatste dagen van het leven van Jezus: van de opwekking uit de dood van Lazarus, van de glorieuze intocht van Jezus in Jeruzalem, het laatste Avondmaal met de twaalf apostelen, het verraad van Judas, de door de hogepriesters geëiste veroordeling van Jezus, zijn pijnlijke kruisgang en uiteindelijk zijn dood aan

het kruis op de Calvarieberg. Het zijn die gebeurtenissen, die de christenen gedenken tussen Palmzondag en Pasen.

Reeds vele eeuwen voordat Jezus in het jaar 30 A.D. ten tonele verscheen verwachtten de joden de verschijning van de verlosser, de Messias. In de Romeinse provincie Palestina begon Jezus op zijn dertigste publiekelijk zijn leer te verkondigen. Hij werd omgeven door twaalf leerlingen. Een van hen was Judas Iskariot, met wiens hulp het Sanhedrin erin slaagde om Jezus te arresteren en ter berechting over te dragen aan de Romeinse autoriteit. Jezus werd beschuldigd van verraad tegen Rome. Uiteindelijk beval Pontius Pilatus de kruisiging van Jezus.

Patrick Lateur (auteur 2015) over zijn tekst voor de Passiespelen in 2015:

"Al wie Passiespelen Tegelen mee gestalte helpt geven, plaatst zich in een eeuwenlange traditie waarin mensen zich spiegelen aan het gebeuren op Golgota en in Jeruzalem, maar ook aan alles wat daaraan voorafging in Galilea en Judea. En wie de tekst schrijft voor zo'n passiespel doet eigenlijk niet anders dan wat de Emmaüsgangers deden: het verhaal van lijden, dood en leven blijven doorvertellen: "Toen vertelden zij wat er onderweg was gebeurd en hoe ze Hem hadden herkend bij het breken van het brood." (Lucas 24,35)"

VENRAYSE PAROCHIES NAAR PASSIESPELEN

Wilt u ook naar de Passiespelen?

Op zondag 5 juli organiseert het kerkbestuur een busreis naar Tegelen voor alle geïnteresseerde parochianen van Grote Kerk en Paterskerk.

Aan de busreis zijn voor de deelnemers geen kosten verbonden.

Een ticket (30 euro) is voor eigen rekening.

Een ticket kan worden besteld door het overmaken van 30 euro naar NL81 ABNA 0231 8034 94 t.n.v. Kerkbest. O.L.V. van Zeven Smarten.

Vermeld daarbij 'ticket passiespelen' + uw naam + aantal

Nadere informatie volgt via mededelingen tijdens de weekendvieringen, de prikboarden achterin de kerken en op de websites van de parochies.

Focus op vrijwilliger: Lies Stoks



In deze rubriek richten we de schijnwerper op één van de vele vrijwilligers die onze parochies rijk zijn. Rijk zijn in de letterlijke zin van dat woord. Ze vormen de kern van onze parochies.

Wat niet wegneemt dat Lies Stoks-Steijvers zich niet erg thuis voelt in die schijnwerper. Ze blijft liever een beetje op de achtergrond. Gewoon je werk doen. En dat goed doen, zonder drukte eromheen.

Oorspronkelijk komt Lies uit Maarheeze. Sinds haar huwelijk met Tjeu Stoks in 1960 woont ze in Venray. Ook buiten de kerk was ze vele jaren als vrijwilliger actief. Ze was onder meer lid van het schoolbestuur van Venray-Zuid en van de parochieraad van de Paterskerk.

Een aantal jaren heeft ze als kok gewerkt voor de paters Franciscanen toen die verhuisd waren van de Leunseweg naar het voormalige hotel de Keizer in de Patersstraat. Oude bekenden als de pa-

ters Gussen, Ephraïm, Falco en Canisius hebben een aantal jaren van haar kookkunst mogen genieten.

Rond het vertrek van de paters Franciscanen uit Venray in 1994 werd in de parochie een grote vrijwilligersorganisatie opgezet die veel taken van de parochiepriester overging. In die tijd vroeg Bep Overbeek Lies om een ochtend in de week op de administratie te komen werken. Ze voldeed aan dit verzoek en nog altijd is ze daar iedere maandagochtend actief. Vergeleken met die periode, nu 20 jaar geleden, constateert Lies twee grote verschillen.

In de begintijd was er nauwelijks sprake van een kantoor. Er was een grote tafel met daarop een potlood en opschrijfboekje. Daarin werden de misintenties genoteerd. Maar de administratie is ook met de tijd mee gegaan, het potlood werd de computer.

Een ander, eigenlijk belangrijker, verschil, is het aantal van die intenties. Nu zijn er dat enkele per week. Toen kwam het regelmatig voor dat drie mensen tegelijk een intentie kwamen opgeven en dat de laatste rustig zijn beurt moest afwachten.

Lies en Tjeu Stoks wonen nog steeds in het huis dat ze in 1961 aan de Oude Oostrumseweg lieten bouwen. En na nu, hopen ze, nog vele jaren samen en in goede gezondheid.

Ger Claessens

ROZENKRANS BIDDEN BIJ DE LOURDESGROT

Zoals elk jaar zal ook in de maand mei van 2015 wekelijks op vrijdagavond om 19.00 uur het Rozenhoedje gebeden worden bij de Lourdesgrot van het Sint Jozefklooster aan de Eindstraat.

U kunt vanaf 17 april intenties opgeven middels de daarvoor bestemde lijsten of via de heer Herman Elbers: 0478-587199 // hermanelbers@home.nl

Parels uit de preken van de deken

In deze rubriek brengen we een aantal mooie passages uit de preken van deken Smeets op de zondagen in de afgelopen maanden onder uw aandacht. Omdat ze alleszins de moeite waard zijn om er nóg een keer kennis van te nemen of om ze te lezen als u ze nog niet gehoord had. Boven iedere passage staat de aanduiding van de schriftlezingen van de betreffende zondagen, waarop de preken betrekking hebben.

Vierde zondag door het jaar 1 februari

Marcus 1,21-28

Marcus vertelt ons hoe Jezus optreedt als leraar in de synagoge. Zijn toehoorders waren **“buiten zichzelf van verbazing over zijn leer, want Hij onderrichtte hen niet zoals de schriftgeleerdenmaar als iemand die gezag bezit. Er bevond zich in deze synagoge juist een man die in de macht was van een onreine geest en luid begon te schreeuwen”.**

Het verhaal vertelt verder niet wat dit voor soort onreine geest was. Misschien een obsessie of een bezetenheid zoals hebzucht, machtswellust of een verslaving aan alcohol.

Hoe dit ook zij:

“Jezus voegde hem toe: “Zwijg stil en ga uit hem weg.” De onreine geest schudde hem heen en weer, gaf nog een luide schreeuw en ging uit hem weg.”.

Er zijn obsessies waarvan mensen zich niet zelf kunnen bevrijden. Een gezaghebbend woord van God kan dat wel. Het ligt in Zijn macht om ons te bevrijden, zodat we ons in die nieuwe vrijheid weer volledig kunnen richten op het doen van Zijn wil, weer kunnen leven volgens Zijn boodschap.

Telkens weer opnieuw. Het is namelijk niet de vraag wat wij met Zijn boodschap doen maar wat Zijn boodschap met ons doet. Het enige wat wij moeten doen is ons voor Hem open stellen want **“Niet gij hebt Mij, maar Ik heb u uitgekozen en u aangewezen, opdat gij zoudt heengaan en vrucht dragen....”**

Eerste zondag van de vasten 22 februari

Genesis 9,8-15

Twee keer sluit God een verbond met Zijn mensen. De eerste keer in het Oude Testament na de zondvloed.

In het boek Genesis wordt verteld, dat God zag

“hoezeer de slechtheid van de mensen op de aarde was toegenomen, en hoezeer de begeerte van hun hart de hele dag naar het kwade uitging”.

Hij besloot daarom alle mensen en dieren op aarde prijs te geven aan de zondvloed.

Alleen met Noach sluit God een verbond. Noach krijgt de opdracht zijn familie aan boord van de ark te brengen samen met een koppel van alle dieren.

Zij allen overleven de vloed en God belooft dan dat zich nooit meer een vloed zal voordoen om de aarde te verwoesten. Een regenboog bezegelt dit verbond.

Het tweede verbond van God met ons gaat niet alleen over de aarde maar ook over de hemel. Jezus ging naar Galilea en verkondigde Gods Blijde Boodschap.

Hij zei: **“De tijd is vervuld en het Rijk Gods is nabij; bekeert u en geloof in de Blijde Boodschap.”** Die Blijde Boodschap mondt uit in lijden, sterven en verrijzen van Jezus.

Een tweede, nieuw verbond dus tussen God en Zijn mensen, een belofte van onze verrijzenis, van hemels leven na dit aardse leven,

Tweede zondag van de vasten 1 maart

Genesis 22,1-2.9a.10-13.15-18

Het blijft voor ons een vreemd en wreed verhaal, dat God Abraham opdraagt om Hem op fr berg Moria zijn enige zoon Isaac als brandoffer op te dragen.

Zodra Abraham echter aanstalten maakt om deze opdracht uit te voeren zegt God:

“Raak de jongen met geen vinger aan en doe hem niets! Ik weet nu dat gij God vreest”.

In de landen rond Abrahams woonplaats waren



(kinder)offers geen uitzondering.
Maar God openbaart zich aan Abraham als een andere God, een God die dat soort offers afwijst. Abraham leert zijn God beter kennen als een andere God dan de goden van de bureu.
Abraham vertrouwt er rotsvast op dat God het goede met hem wil, dat Hij voor hem zal zorgen. Een overgave zonder voorbehoud.

Marcus 9,2-10

Op de berg Tabor leren de apostelen Petrus, Jakobus en Johannes ook een andere Christus kennen: niet Christus als een Mensenzoon maar Christus als Gods Zoon, Zijn welbeminde, in al Zijn goddelijke heerlijkheid.

“Hij werd voor hun ogen van gedaante veranderd: zijn kleed werd glanzend en zo wit als geen bleker ter wereld maken kan. Elia verscheen hun samen met Mozes en zij onderhielden zich met Jezus”.

Petrus is hierover zo verbluft dat hij voorstelt om op de bergtop drie tenten te bouwen en er te blijven.

Dat is niet de bedoeling. De apostelen moeten met Jezus weer naar beneden: naar het leven van alledag.

De kern van het geloof is een onvoorwaardelijke overgave aan God.

Dat is redelijk makkelijk als alles mee zit en mooi is. In moeilijke omstandigheden kost het moed en kracht.

Op Tabor gaat het voor de wind. Op Golgotha blijkt het zelfs voor zijn vrienden een onmogelijke opgave te zijn: ze vluchten allemaal, ontkennen en loochenen Hem.

Petrus zelfs tot drie keer toe.

Een kerkganger



Zalig Pasen

GROTE KERK

Adres

Parochie Sint Petrus' Banden
Eindstraat 6, 5801 CS Venray
0478-550740 - petrband@zonnet.nl

Misintenties opgegeven

Maandag t/m vrijdag, behalve donderdag,
van 9.30 tot 10.30 uur, telnr.: 0478-
550740; stipendium: € 10,- voor missen op
weekdagen, € 25,- voor weekendmissen.
IBAN: NL49 ABNA 05797 39481 of
IBAN: NL75RABO0153904143.

Kerkbijdrage

Op bankrekening NL59ABNA0484100017
of Postbank (giro) NL82INGB00001174863
inzake kerkbijdrage. Voorzitter comité kerk-
bijdrage: dhr. F. Welschen.

Penningmeester parochie Sint Petrus' Ban-
den: dhr. J. Loonen

H.H. Missen

Weekdagen: 9.00 uur
Zaterdag: 19.15 uur
Zondag: 9.30 uur

PATERSKERK

Adres

Parochie OLV van Zeven Smarten
Leunseweg 5, 5802 CE Venray
0478-580202 - info@paterskerkvenray.nl

Misintenties opgegeven

Maandag t/m vrijdag van 9.30 tot 10.30
uur, telnr.: 0478-580202; stipendium:
€ 10,- voor missen op weekdagen,
€ 25,- voor weekendmissen.
IBAN: NL81 ABNA 0231 8034 94 ,
t.n.v. Kerkbest. O.L.V. van Zeven Smarten.

Kerkbijdrage

Op bankrekening postbank
IBAN: NL42 INGB 0004 2040 20,
t.n.v. parochie Venray-Zuid of
IBAN: NL17 ABNA 0231 8085 26,
ten name van: Kerkbestuur O.L.V. van Zeven
Smarten inzake kerkbijdrage.

Inloopmorgen op woensdag

Pastorie: 9.30 -12.00 uur

Mariakapel geopend

Ma t/m za: 9.30 -19.00 uur

H.H. Missen

Weekdagen: 18.30 uur
Zaterdag: 18.00 uur
Zondag: 11.00 uur
(met kinderwoorddienst en
opvang voor baby's en
peuters)

Aanbidding van het Allerheiligste

Vrijdag: 17.30 uur



no Jesus
no peace

know Jesus
know peace

Visje

www.visje.gjb.net

Jezus
houdt
van
mei

Visje

www.visje.gjb.net

Redactie

Het adres van de redactie is: Leunseweg 5, 5802 CE Venray.
Email: samenkerkvenray@gmail.com
Kopijdatum volgende editie: 29 juni 2015

Gratis abonnement? Opzeggen? Adreswijziging?

Stuur een mailtje of een briefje.

Parochiekroniek

GROTE KERK

Overledenen

Greetje Keijers – Ketelaars, 76 jaar -- Roel Coppus, 45 jaar -- Truus Lucassen – Kleuskens, 91 jaar --
Eric van den Munckhof, 48 jaar -- Ton Noijens, 92 jaar -- Johanna de Lauw, 94 jaar -- Annie Cox –
Poels, 85 jaar -- Helma Schaeffers – Dupont, 88 jaar --Hermannus Kramer, 78 jaar

Huwelijken

Marc Seuren en Karin Kerkhof

Dopelingen

Thijmen van Dieten

PATERSKERK

Dopelingen

Mathijs Claessens